

## Trei întrebări adresate lui Dirk Kurbjuweit

- *Dragă domnule Kurbjuweit, Disparuții este un roman despre cel mai spectaculos caz penal din istoria germană. Cum ați ajuns să scrieți despre acest subiect?*

**DK:** Prin intermediul filmului *Der Totmacher* (*Aducătorul de moarte*) al lui Romuald Karmakar, în care Götz George joacă rolul lui Fritz Haarmann. Un film cu adevărat extraordinar. De atunci subiectul m-a fascinat, mai ales pentru că acțiunea se desfășoară pe fundalul evenimentelor politice din vechea Republică de la Weimar, a puciului lui Hitler și a radicalizării societății. De aceea mi-am scris cartea din perspectiva investigatorului care devine conștient de dimensiunea politică a acestui caz.

- *Deși romanul dumneavoastră Angst (Frică) se bazează pe experiențe personale, acolo ați avut multă libertate artistică. În cazul romanului Disparuții însă, a trebuit să țineți cont de fapte istorice cunoscute publicului larg. A fost mai ușor să povestiți cazul real al disparuțiilor decât un caz inventat oarecare?*

**DK:** Mai dificil, pentru că, oricât de spectaculos ar suna realitatea, ea nu constituie încă un roman. Pentru a putea povesti în mod palpitant cazul istoric al unui criminal în serie sub formă de roman polițist, a trebuit să construiesc mai întâi o structură dramaturgică funcțională.

- *Investigatorul dumneavoastră se confruntă cu dușmani ai Republicii, antisemiți, teroriști de dreapta. Considerați că Dispăruții este o carte actuală, având în vedere fundalul istoric al acțiunii?*

**DK:** Ce m-a interesat pe mine la acest caz au fost implicațiile lui politice, în special întrebarea pe care mulți și-au pus-o pe atunci, în anii '90: este în stare o democrație să garanteze siguranța; poate ea să își protejeze cetățenii de acte violente aplicând măsuri specifice statului de drept? Sau este prea laxă pentru așa ceva? De aceea, Robert Lahnstein, investigatorul meu, primește nu doar sarcina de a rezolva cazul și de a pune în sfârșit capăt crimelor, ci și pe aceea de a apăra democrația de dușmanii ei. Această sarcină ne revine și nouă astăzi: trebuie să ne apărăm democrația cu mijloace legale, civile în fața dușmanilor ei, iar statul nostru de drept trebuie să garanteze siguranța oamenilor în orice împrejurare.