

CUPRINS / CONTENT

CUVÂNT-ÎNAINTE (<i>Constantin Bălăceanu-Stolnici</i>)	13
EUGÈNE PITTARD PROMOTOR AL CULTURII ROMÂNEȘTI ÎN EUROPA / <i>EUGÈNE PITTARD PROMOTER OF ROMANIAN CULTURE IN EUROPE</i>	17
CARL VOGT: MENTORUL LUI EUGÈNE PITTARD; Carl Vogt: Eugène Pittard's Mentor (<i>Octavian Buda</i>)	19
„CALEIDOSCOPI ETNIC” ȘI „FACIES ANTROPOLOGIC” ÎN MĂRTURIILE LUI EUGÈNE PITTARD DESPRE DOBROGEA (1917); Anthropological Facies and Ethnic Kaleidoscope in Eugène Pittard's Accounts on Dobroudja (1917) (<i>Marin Constantin</i>)	23
EUGÈNE PITTARD – UN SAVANT CARE A ÎNĂLȚAT CUNOAȘTEREA PÂNĂ LA IUBIRE; Eugène Pittard – a Scholar who Raised the Knowing up to Love (<i>Gheorghică Geană</i>)	37
PATRU DECENII CU PROTAGORAS DIN ABDERA ÎN ANTROPOLOGIA ROMÂNEASCĂ; Four decades with Protagoras from Abdera in the Romanian anthropology (<i>Eleonora Luca</i>)	47
EUGÈNE PITTARD PROMOTOR AL ȘTIINȚEI ȘI CULTURII ROMÂNEȘTI ÎN EUROPA; Eugène Pittard Promoter of Romanian Science and Culture in Europe (<i>Dana Popescu-Spineni, Cristiana Glavce</i>)	53
ANTROPOLOGIE ȘI TRADIȚII ÎN DOMENIUL BIOMEDICAL ȘI SOCIO- CULTURAL / <i>ANTHROPOLOGY AND TRADITIONS IN THE BIOMEDICAL AND SOCIO-CULTURAL FIELD</i>	65
MONTENEGRO'S FREEDOM LOVING TRADITION; Tradiția montenegrină iubitoare de libertate în controversele privind NATO (<i>Branko Banović</i>)	67
REMINESENȚE ALE MEDICINEI GALENICE ÎN TRADIȚIA POPULARĂ ROMÂNEASCĂ; Traces of Galenic Medicine in the Romanian Folk Tradition (<i>Ovidiu Dorin Bardac, Agnes K. Lackner, Andrei Kozma</i>)	76
TRADIȚII ALE UNIVERSITĂȚII DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „IULIU HAȚIEGANU” ÎN CONTEXT ISTORIC ȘI SOCIO-CULTURAL; Traditions of the University of Medicine and Pharmacy “Iuliu Hațieganu” in Historical and Socio-Cultural Context (<i>Anida-Maria Băbșan, Adina Bianca Bosca, Radu Septimiu Câmpian, Anca Ionel, Claudia Feurdean, Willi Andrei Uriciuc, Nausica Bianca Petrescu, Ioana Roxana Bordea, Aranka Ilea</i>)	100

HISTOLOGIA – ÎNTRE TRADIȚIE ȘI INOVAȚIE; Histology – Between Tradition and Innovation (Adina Bianca Boșca, Aranka Ilea, Anida Maria Băbțan, Ioana Roxana Bordea, Carmen Mihaela Mihu, Maria Crișan, Alina Simona Șovrea, Carmen Melincovici, Mariana Mărginean, Sergiu Șușman, Anne Marie Constantin, Mihaela Jianu, Andrei Coneac, Ioana Moldovan, Nausica Bianca Petrescu, Claudia Nicoleta Feurdean, Anca Ionel, Willi Andrei Uriciuc).....	107
TERAPIA SECOLULUI AL XVIII-LEA ÎN PRINCIPATELE ROMÂNE; Eighteenth Century Therapy in the Romanian Principalities (<i>Bogdan Horia Chicoș</i>)	118
ANTROPOLOGIE ȘI TRADIȚII: ASPECTE BIO-MEDICALE ȘI SOCIO-CULTURALE DIN DOMENIUL SĂNĂTĂȚII; Anthropology and Traditions: Bio-Medical and Socio-Cultural Aspects in the Field of Health (<i>Dragoș Crețoiu, Carmen Elena Condrat, Oana Daniela Toader, Mădălina Piron, Nicolae Suciu</i>)	124
SCURTĂ INTROSPECȚIE ÎN ANTROPOLOGIA ETICII; Short Insight in Anthropology of Ethics (<i>George Cristian Curcă, Iuliana Diac</i>).....	134
ASPECTELE ISTORICO-ANTROPOLOGICE CA DETERMINANTE ALE SĂNĂTĂȚII COMUNITĂȚILOR RURALE DIN EVUL MEDIU; Historical and Anthropological Aspects as Determinants of the Health of Rural Communities in the Middle Ages (<i>Liviu Gavrița-Ardelean, Mihaela Gavrița-Ardelean</i>).....	134
O SCURTĂ LECȚIE DE ISTORIE A APARATELOR ORTODONTICE FIXE; A Short History Lesson of Fixed Orthodontic Appliances (<i>Adina Sirbu, Roxana Bordea, Mircea Ghergie, Ondine Lucaciu, Claudia Braitoru</i>)	145
IMPERATIVUL ABORDĂRILOR MACRODIACRONICE ÎN STUDIILE DE BRÂNCUȘIOLOGIE; The Need for Macrodiachronic Approaches in Studies on Brancusi's Work and Impact on Modern Sculpture (<i>Matei Stîrcea-Crăciun</i>).....	150
ANTROPOLOGIE BIOMEDICALĂ / BIOMEDICAL ANTHROPOLOGY	157
ANALIZA MODERNĂ A FACTORILOR CARE INFLUENȚEAZĂ REZULTATUL ESTETIC AL TERAPIEI IMPLANTO-PROTETICE; Modern Analysis of Factors Influencing the Esthetic Outcome in Implant-Prosthetic Therapy (<i>Doriana Agop-Forna, Andrei Kozma, Claudiu Topoliceanu, Norina Forna</i>).....	159
CORELAȚIA PERCEPȚIA GREUTĂȚII CORPORALE – INDICE DE MASĂ CORPORALĂ LA UN LOT DE ADOLESCENȚI DIN ZONA MOLDOVEI; The Correlation Body Weight Perception – Body Mass Index in a Group of Teenagers from Moldova Area (<i>Adriana Albu, Mihai Albu, Florin Dumitru Petrariu</i>).....	166
VIAȚA DUPĂ TRANSPLANTUL PULMONAR; Life After Lung Transplantation (<i>Paula Irina Barata, Dana Cristina Olar</i>).....	175
ASPECTE PRIVIND IGIENA ORALĂ ÎN ROMÂNIA; Practice of Oral Hygiene in Romania (<i>Alina-Gabriela Bănățeanu</i>).....	183

PROVOCĂRI ȘI PROBLEME ÎN ABORDAREA ÎNGRIJIRII TERMINALE LA COPII; Challenges and Problems in Terminal Care in Children (<i>Estera Boeriu, Smaranda Arghirescu, Amalia Boeriu, Emilia Ursu, Andrada Oprisoni, Margit Șerban, Andrei Kozma</i>).....	189
BIOPSIA LICHIDĂ ÎN MELANOM: PREZENT ȘI VIITOR; Liquid Biopsy in Melanoma: Present and Future (<i>Carmen Elena Condrat, Dragos Crețoiu, Nicolae Suciu, Oana Daniela Toader, Lucian Pop, Ioan Dumitru Suciu</i>).....	195
DIMENSIUNI ALE ETICII ÎN ANTROPOLOGIE; Dimensions of Ethics in Anthropology (<i>Iuliana Diac, Cristian George Curcă</i>).....	205
VITAMINA D ȘI RISCUL CARDIOVASCULAR; Vitamin D and Cardiovascular Risk (<i>Camelia Diaconu, Roua Iorga</i>).....	211
PATOLOGIA TIROIDIANĂ ÎN ROMÂNIA – DE LA GUȘA ENDEMICĂ LA SECVENȚIEREA GENETICĂ ÎN CANCERUL TIROIDIAN; Thyroid Disorders in Romania – from Endemic Goiter to Genetic Sequencing in Thyroid Cancer (<i>Ruxandra Dobrescu, Iulia Chiriac, Monica Gheorghiu, Corin Badiu</i>).....	219
VITAMINA D – MARKER BIOCHIMIC ASOCIAT SINDROMULUI INFLAMATOR DIN RINOSINUZITA CRONICĂ; Vitamin D – A Biochemical Marker Associated with Inflammatory Syndrome in Chronic Rhinosinusitis (<i>Alina Gabriela Dușu, Cristina Drugan, Tudor Drugan, Alexandra Crăciun, Silviu Albu</i>).....	233
EVALUAREA NECESARULUI DE TRATAMENT PRIN TEHNICI DE ADIȚIE OSOASĂ ALVEOLARĂ LA PACIENȚII EDENȚAȚI CANDIDAȚI LA IMPLANT DENTAR; Evaluation of Treatment Requirement by Alveolar Bone Addition Techniques in Etented Patiens Candidates for Dental Implants (<i>Norina Fornă, Andrei Kozma, Doriană Agop-Fornă, Claudiu Topoliceanu, Călin Tătaru</i>).....	247
ANTROPOLOGIA ȘI MEDICINA – ONCOLOGIA, DOMENIU MEDICAL ÎN CONTINUĂ EVOLUȚIE (Eseu); Antrophology and Medicine – Oncology, Medical Field in Continuous Evolution (Essay) (<i>Marius Furău, Csaba O. Szekely</i>).....	257
ROLUL DIETEI EPIGENETICE ÎN PREVENȚIA ȘI TRATAMENTUL CANCERULUI DE PROSTATĂ; The Role of the Epigenetic Diet in the Prevention and Treatment of Prostate Cancer (<i>Alin Greluș, Casiana Boru, Cris Precup, Ioan Ioiart</i>).....	262
PROGNOSTICUL MIELOMULUI MULTIPLU ÎN ERA TERAPIEI BIOLOGICE; The Prognosis of Multiple Myeloma in the Era of Biological Therapies (<i>Lavinia Gușă, Florentina Duică, Oana Toader, Dragoș Crețoiu, Nicolae Suciu</i>).....	270
COLAGENUL CA PRINCIPAL COMPONENT AL DERMULUI ȘI DERMATOGLIFELE; Collagen as the Main Component of the Dermis and Dermatoglyphs (<i>C. Ionescu-Tîrgoviște, Loreta Guja, Nicoleta Drăgana</i>).....	275
VARIABILITATEA UNOR PROPORȚII CORPORALE ÎN FUNCȚIE DE VÂRSTĂ ȘI SEX; The Variability of Some Bodily Proportions Influenced by Age and Sex (<i>Eleonora Luca, M. Șt. Ciuhușă, Monica Petrescu, Suzana Turcu, Cristina Stan, Lăcrămioara Petre, N. Leasevici</i>).....	283

PROTOCOL DE DIAGNOSTIC ÎN SIFILISUL CONGENITAL; Prevention and Therapeutic Intervention in Congenital Syphilis (<i>Andreea Mateescu, Ioana Sonia Ardeleanu</i>)	299
STUDIUL UNOR ANTECEDENTE PATOLOGICE HEREDOCOLATERALE ÎNTR-UN EȘANTION POPULAȚIONAL DIN SUDUL ROMÂNIEI; Study of the Family Medical History in a Population Sample from South Romania (<i>Nicoleta Milici, Alexandra Neagu</i>).....	309
INEGALITĂȚI ÎN SĂNĂTATEA REPRODUCERII; Inequalities in Reproductive Health (<i>Michaela Nanu, Ecaterina Stativa, Marius Ciutan, Silvia Scinte, Ioana Nanu, Andrei Kozma</i>).....	319
FIABILITATEA PERCEPȚIEI ÎN EVALUAREA CORPORALITĂȚII ÎNTR-UN LOT DE ADOLESCENȚI DIN BUCUREȘTI, COMPARATIV CU UN LOT DIN MADRID; The Reliability of Perception in the Assessment of Body Mass in a Sample of Teenagers from Bucharest, Compared to a Sample from Madrid (<i>Alexandra Neagu, Nicoleta Milici</i>)	327
FACTORI DE RISC OBSTETRICAL ÎN TULBURAREA DE SPECTRU AUTIST; Obstetrical Risk Factors in ASD (<i>Lăcrămioara Petre</i>).....	336
IMAGINEA FEMEII ÎN MEDICINĂ ÎN CONTEXT ISTORIC ȘI SOCIO-CULTURAL; The Image of Women in Medicine in a Historical and Socio-Cultural Context (<i>Nausica-Bianca Petrescu, Radu-Septimiu Câmpian, Ondine Lucaciu, Aranka Ilea, Adina-Bianca Boșca, Anida-Maria Băbșan, Ioana Codruța Mirică, Ovidiu Aghiorghiese, Roxana Bordea, Claudia Feurdean</i>)	342
CONSECINȚE FUNCȚIONALE ALE TULBURĂRILOR DE SOMN LA VÂRSTNICI; Functional Consequences of Sleep Disorders in Older People (Gabriel-Ioan Prada, Raluca Mihaela Nacu, Andrei Kozma, Cătălina Nuță, Maria Boitan, Ovidiu-Lucian Băjenaru, Anna Marie Hergehelegiu).....	350
TULBURĂRILE ANXIOASE ȘI CICLURILE VIEȚII; Generalized Anxiety Disorder and the Cycles of Life (<i>Maria Cristina Precup, Cris Precup, Denis Butari, Ligia Piros</i>).....	362
ASPECTE SOCIO-CULTURALE ÎN ALIMENTAȚIA SUGARULUI; Socio-cultural Aspects in Infant Nutrition (<i>Ecaterina Stativa, Michaela Nanu, Ioana Nanu, Marina Oțelea, Andrei Kozma</i>).....	373
IMPLICAREA TIROIDEI ÎN PARTICULARITĂȚILE ANTROPOLOGICE ZONALE ALE POPULAȚIEI DIN ROMÂNIA; Thyroid's Involvement in Anthropological Regional Features of Romanian Population (<i>Irina Tica, Vlad-Justin Tica</i>).....	380
ASPECTE ANTROPOLOGICE ALE PANDEMIEI COVID-19 / ANTHROPOLOGICAL ASPECTS OF THE COVID-19 PANDEMIC.....	387
ÎNVĂȚĂMÂNTUL ON-LINE ÎN CONTEXTUL PANDEMIEI DE COVID-19. TRADIȚIE ȘI PROVOCĂRI CONTEMPORANE; Online Schooling During the COVID-19 Outbreak Pandemic. Tradition and Contemporary Challenges (<i>Adina Baciu</i>).....	389

IMPACTUL PANDEMIEI COVID-19 ASUPRA POPULAȚIEI; The Impact of the COVID-19 Pandemic on the Population (<i>Ioana Roxana Bordea, Ondine Lucaciu, Sebastian Candrea, Aranka Ilea, Bianca Boșca, Maria Aluaș, Nausica Bianca Petrescu, Adina Sîrbu, Simion Bran, Florin Onișor, Anida-Maria Băbșan</i>).....	404
O PERSPECTIVĂ PSIHO-SOCIO-CULTURALĂ ASUPRA SĂRBĂTORII ÎNVIERII ÎN PERIOADA PANDEMIEI CREATE DE NOUL CORONAVIRUS SARS-CoV-2; A Psycho-Socio-Cultural Perspective on the Feast of the Resurrection in the Pandemic Period Created by SARS-CoV-2 Virus (<i>Flavia-Elena Ciurbea, Cornelia Rada</i>).....	411
ASPECTE ETIOPATOGENICE, EPIDEMIOLOGICE, DIAGNOSTICE ȘI PRINCIPII DE TRATAMENT ÎN PANDEMIA DE SARS-CoV-2 ÎN ROMÂNIA; Etiopathogenic, Epidemiological, Diagnosis and Treatment Principles in the SARS-CoV-2 Pandemic in Romania (<i>Ioan Gherghina, Dumitru Matei, Petru Damir, Andreea Teodora Constantin, Andreea Dona Iordan Dumitru, Andrei Kozma</i>).....	423
PARTICULARITĂȚI ALE INFECȚIEI CU VIRUSUL SARS-CoV2 LA COPIL; Clinical features of infection with SARS-CoV2 in children (<i>Mihaela Adela Iancu, Andrei Kozma, Dumitru Matei, Monica Luminos</i>).....	432
INFLUENȚA COMPOZIȚIEI CORPORALE ȘI PARAMETRILOR BIOLOGICI ASUPRA SUPRAVIEȚUIRII PACIENȚILOR CU DIABET ZAHARAT ȘI BOALĂ RENALĂ CRONICĂ STADIU FINAL ÎN TIMPUL EPIDEMIEI COVID-19; The Influence of Body Composition and Biological Parameters on the Survival of Patients with Diabetes and Chronic Kidney Disease Final Stage During the COVID-19 Epidemic (<i>Roxana Adriana Stoica, Mihai Corban, Cristian Serafinceanu, Constantin Ionescu-Tîrgoviște</i>).....	439
ASPECTE ANTROPOLOGICE ALE INFARCTULUI MIOCARDIC DIN ANTICHITATE PÂNĂ ÎN ERA COVID-19; Anthropological Insights of Myocardial Infarction from Ancient Times to COVID-19 Era (<i>Adrian Tase, Costin Ștefan, Anca Tase, Mădălina Urlescu</i>).....	447
ANTROPOLOGIE SOCIO-CULTURALĂ / SOCIO-CULTURAL ANTHROPOLOGY.....	457
ASPECTE ALE EDUCAȚIEI FORMALE PENTRU COPIII TURCILOR IMIGRANȚI DIN ROMÂNIA. ȘCOLILE TURCEȘTI; Aspects of Formal Education at the Childrens of Turkish Immigrants în Romania. Turkish Schools (<i>Vladimir Baboi</i>).....	459
O PERSPECTIVĂ ASUPRA SENSULUI VIEȚII; A Perspective on the Meaning of Life (<i>Maria-Corina Bacalearos, Eftihîa Crăciun, Andrei Kozma</i>).....	472
ÎNTEMEIEREA FAMILIEI ȘI DECIZIA CONCEPERII PRIMULUI COPIL ÎN CADRUL GENERAȚIILOR X, Y ȘI Z (O abordare din perspectiva analizei de personalitate); The establishment of the family and the decision to conceive the first child within generations X, Y and Z (An Approach from the Perspective of Personality Analysis) (<i>Gheorghe Mihail Bănariu, Mihaela Rus, Vlad Tica</i>).....	482

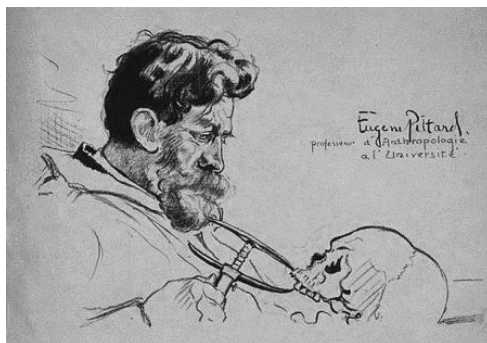
TROIȚELE DIN COMUNA GURA RÂULUI, JUDEȚUL SIBIU; Les calvaires de Gura Râului, Departement de Sibiu (<i>Rodica Brad</i>).....	492
TRADIȚII ȘI VALORI ÎNTR-O COMUNITATE AFLATĂ LA CONFLUENȚA A DOUĂ REGIUNI ISTORICE ALE ROMÂNIEI; Traditions and Values in a Community under the Confluence of two Historical Regions of Romania (<i>Cătălin-George Fedor</i>).....	504
IMPLICAREA SOCIALĂ A STUDENȚILOR CA REFLEXIE A TRADIȚIILOR UNIVERSITARE DIN REGIUNEA DE VEST; Social Engagement of Students as a Reflection of University Traditions in the Western Region (<i>Mihaela Gavrilă-Ardelean, Ramona Lile, Gloria Gavrilă-Ardelean</i>).....	512
RESTAURAREA TAVANULUI DIN PRONAOSUL BISERICII DIN VINȚA, JUDEȚUL ALBA – TRANSILVANIA; Restoration of the Ceiling from the Narthex of the Church from Vința, Alba County – Transylvania (<i>Alina-Geanina Ionescu</i>)	519
ASPECTE ALE MORALEI CREȘTIN-ORTODOXE; Aspects of Christian Orthodox moral (<i>Leasevici Nicolae</i>).....	525
STUDIU PRIVIND TRADIȚIA CREȘTERII ANIMALELOR ÎN REGIUNEA ISTORICĂ BANAT; Study on the Tradition of Animal Husbandry in the Historical Banat Region (<i>Marcel Matiuț, Carmen-Lumința Matiuț, Cristina Gârlea</i>).....	532
ROLUL ATAȘAMENTULUI ÎN FORMAREA CAPACITĂȚII DE AUTOCONTROL; The Role of the Attachment in Shaping the Self-Control (<i>Alina Mihaela Munteanu, Constantin Bălăceanu-Stolnici, Cristiana Glavce, Căprian Fartușnic</i>)	550
DIMENSIUNEA TEOLOGICĂ A TRADIȚIEI – FUNDAMENTELE CULTURALE ALE COMUNICĂRII EVANGHELIEI; The Theological Dimension of Tradition – The Cultural Bases of Gospel Communication (<i>Constantin Necula</i>).....	557
FUTUROLOGIA CREAȚIEI UMANE; Human Creation Futurology (<i>Marcel Paraschivescu, Dumitru Georgescu, Marcel Theodor Paraschivescu</i>).....	565
TRADIȚIA PERCEPȚIEI REALITĂȚII; The Tradition of Perceiving Reality (<i>Liviu Pendefunda</i>).....	575
RECONFIGURAREA CULTURALĂ A TRADIȚIEI ROMÂNEȘTI; The Cultural Reconfiguration of Romanian Tradition (<i>Adrian Petre Popescu</i>).....	584

CUVÂNT-ÎNAINTE

Sunt deosebit de bucuros că pot să iau parte la Simpozionul „Zilele Francisc Rainer 2020” cu toate greutățile, temerile și restricțiile impuse de pandemia care ne apasă. Trebuie să felicităm organizatorii pentru că au avut curajul și au reușit să realizeze în contextul actual această reuniune.

Sunt bucuros mai ales pentru că în această sesiune comemorăm unul din marii antropologi ai secolului XX, Eugene Pittard (1867–1962), care printre altele a lucrat și în România pe care a iubit-o. Acum 100 de ani (puțină lume știe aceasta) Pittard a fost unul din susținătorii clauzelor favorabile pentru România din tratatul de la Trianon. Nu trebuie să uităm că Pittard era destul de influent căci a colaborat cu W. Wilson la croirea Europei de după Primul Război Mondial.

De origină din Elveția francofonă, biolog format în Universitatea din Geneva, E. Pittard a fost un pasionat cercetător (a publicat circa 600 de lucrări) și popularizator (a tipărit peste 1000 de articole). Activitatea lui s-a desfășurat în domeniile Geografiei, Etnografiei și mai ales al Antropologiei biologice (în special morfologie comparată și craniologie), al Antropologiei medicale (mai ales legate de cancer) și Antropologiei socio-culturale (ocupându-se mult de problema raselor umane). Prin scrierile sale a contribuit mult la popularizarea Antropologiei românești și a elitelor medicale de la noi pe care le-a cunoscut ca Ion Cantacuzino și frații Minovici.



Pittard a avut și contribuții importante în domeniul paleoantropologiei domeniu în care a fost format de C. Vogt, P. Broca, G. Herve și Leonce Manouvrier. A descoperit și studiat situri preistorice, a cercetat fosile și a investigat culturi din Paleolitic, Neolitic, Epoca Bronzului și Epoca Fierului, ca și unele aspecte ale civilizațiilor precolumbiene.

A cutreierat Europa, (mai ales sud estul european) Asia Mică și Africa de Sud, uneori în condiții extrem de dificile. Unele dintre cele mai dure condiții de călătorie le-a avut în Dobrogea de la începutul veacului trecut.

Numărul organismelor științifice din care a făcut parte este impresionant ca și cel al distincțiilor și titlurilor primite care toate sunt mărturii ale prețuirii de care s-a bucurat din partea contemporanilor săi. Spre deosebire de cei mai mulți nu era

amator de onoruri. Se spune că își ținea medaliile și decorațiile într-o cutie cu tot felul de mărunțișuri și că nu le purta niciodată.

Ca cercetător s-a evidențiat printre altele printr-o abordare modernă a delicatului subiect al raselor umane încă din 1916, când acest subiect nu avea conotațiile istorice tragice de mai târziu și când nu era apăsător de restricțiile impuse de „imperativul”, uneori absurd, al corectitudinii politice ca în zilele noastre. Cu mult timp înainte ca acest subiect să fi fost politizat de dictaturile Europei Centrale, Pittard a susținut inexistența raselor umane pure mai mult intuitiv și speculativ, fără a avea fundamentarea riguroasă a acestei idei pe care a avut bucuria să o cunoască prin 1960 printre altele datorită progreselor antropologiei genetice.

O parte din cercetările sale le-a făcut în România. Înainte de Primul Război Mondial a studiat populațiile din Dobrogea care era un „mozaic etnic” și fusese unul din bulevardele migrațiilor umane încă din preistorie. A publicat peste 50 de lucrări bogat ilustrate privind Dobrogea de la începutul veacului trecut (pe care am cunoscut-o și eu), care sunt și azi o sursă utilă de informații. A fost susținut printre alții, de principele Georges Valentin Bibescu (soțul Marthei Bibescu) de la care am auzit prima oară numele lui. Menționez că nu l-am cunoscut personal ci numai din relatările admirative ale altora.

Soția sa Helene Dufour l-a însoțit și sprijinit de multe ori. Cunoaștem multe amănunte ale explorărilor dobrogene ale lui Pittard din relatările ei care era o scriitoare (cu pseudonimul Noelle Roger) pe care le-a publicat sub titlul „La Route de l’Orient” (1911), o lucrare plină de informații pitorești și de ilustrații interesante în care menționează și situația grea a rromilor din epoca respectivă, situație de care îmi amintesc.

În timpul Primului Război Mondial (1917) nu s-a oprit din activitățile sale. Printre altele a publicat la Editura Bossart din Paris o frumoasă și interesantă monografie (p. 323) despre România cu o dedicație emoționantă. Monografia conține, pe lângă informațiile scrise și foarte numeroase fotografii din orașele și satele românești (mai ales referitoare la populația rurală) de la începutul secolului XX. A cunoscut bine țara noastră și școala noastră de antropologi. A și colaborat cu unele elite ale antropologiei noastre ca Suzana Grințescu-Pop, Olga Necrasov și Alexandru Donici.

După război a studiat și publicat lucrări valoroase despre rromii de la noi și din Balcani. S-a ocupat mai ales de antropometria rromilor și cu precădere de craniile respective. A fost foarte prudent privind aspectele rasiale și a urmărit multe caracteristici etnologice prezentând și o serie de fotografii documentare. A fost preocupat de originile rromilor mai ales de prezența unui patrimoniu genetic arian amestecat cu cel dravidian o problemă sensibilă la vremea aceea.

Totodată a publicat în 1934 la Editura Masson din Paris „La castration chez l’homme et les modifications morphologiques qu’elle entraîne: Recherches sur les adeptes d’une secte d’eunuques mystiques”. Este un studiu extrem de interesant despre scopții de la noi. I-am apucat și îngrijit și eu. Majoritatea erau vizitii (muscali) de birje în București și aveau casele, remizele și grajdurile lor în jurul

Pieții Obor. Erau interesați din punct de vedere cultural și spiritual dar și din punct de vedere biologic și chiar și antropometric.

Nu trebuie să uităm că a fost comisar al răposatei Societăți a Națiunilor, unde l-a cunoscut pe N. Titulescu și pe Elena Văcărescu care ne povestea la Stolnici și despre el. A fost fondatorul Crucii Roșii din Albania, pe care a ajutat-o și socio-economic ca să supraviețuiască unei crize dramatice.

A avut la Geneva legături interesante cu Constantin Brăiloiu un mare boier oltean compozitor folclorist și profund cunoscător al muzicii populare cu care a fondat Arhivele Internaționale de Muzică Populară. A fost doctor honoris causa al Universității din București și a avut diferite misiuni în cadrul Ministerului Educației Naționale din România. A fost membru al Societății Regale Române de Geografie și a primit numeroase decorații române.

După cum vedeți a fost un monstru sacru al Antropologiei universale cu numeroase, interesante și frumoase legături cu elitele academice și universitare din țara noastră. A fost un filoromân autentic și eficient.

*

Sesiunea noastră și-a propus să activeze în memoria noastră faptul că anul acesta se împlinesc 80 de ani de la nașterea legală a Institutului de Antropologie creat de către profesorul Francisc, titularul de atunci al Catedrei de Anatomie umană descriptivă și de Embriologie a Facultății de Medicină care pe atunci făcea parte din Universitatea București. Acest institut nu a țâșnit *ex nihilo*. Activitatea sa de antropolog, Rainer și-a început-o prin anul 1900, colecționând și studiind schelete, oase dar mai ales craniile umane. După 1920, când a fost titularizat profesor la Facultatea de Medicină din București a plasat logistica cercetării antropologice în cadrul catedrei sale iar piesele colecționate le-a expus în vitrine așezate în sălile de disecție alături de exponatele de anatomie. Evident că în această perioadă nu exista nici un cadru instituțional și nici un local propriu.

Localul viitorului Institut de Antropologie, a fost terminat în 1937 când a găzduit Congresul Internațional de Antropologie organizat de Fr. Rainer și echipa sa cu sprijinul lui C. Angelescu ministrul liberal de Instrucție Publică. Nu avea statut, nu avea buget și nu avea încadrat pe nimeni. Prof. Rainer avea neapărat nevoie de o legalizare și bugetare a institutului său ca să-și continue cercetările de antropologie și ca să aibă un loc onorabil de muncă, deoarece pensionarea bătea la ușă. Grație relațiilor și a presiunilor lui și ale soției sale Marta Trancu Rainer, deși vremurile erau grele, la 20 iunie 1940 (șase zile înainte de ultimatul sovietic și de a doua răpire a Basarabiei), Institutul de Antropologie a fost legalizat de profesorul C. Angelescu, Consilier regal și Ministru al Instrucției Naționale în al doilea guvern liberal al lui Guță Tătărescu în timpul domniei regelui Carol II. Institutul a fost pus sub umbrela Universității din capitală, dar fără personal și buget.

După legalizarea Institutului, a venit mizerabilul dictat de la Viena (august 1940), abdicarea regelui Carol II, (6 septembrie) și a început domnia regelui Mihai I și

dictatura lui Ion Antonescu. În acest context politic a fost perfectat statutul Institutului printr-un decret semnat de regele Mihai și de Mareșalul Antonescu. Acesta a fost statutul Institutului când am devenit student în Medicină în 1941. Am vizitat Institutul în anul 1943 când eram preparator la catedra de Anatomie descriptivă a profesorului Gr. T. Popa împreună cu E. Papahagi (care era preparator la Catedra Profesorului I.T. Niculescu). Am fost primiți de Profesorul Rainer care cu o mare amabilitate ne-a prezentat colecția sa, cu toate că avea o surditate aproape de cofoză.

Trebuie să menționez că grație intervenției profesorului Rainer personalul masculin al Institutului a fost mobilizat pe loc și scutit de a fi trimis pe front.

De asemenea, vreau să amintesc (de oarece m-a marcat profund) că după ucigătorul bombardament american din 4 aprilie 1944 clădirea Institutului de Antropologie a fost locul principal din București în jurul căruia s-au îngrămădit miile de cadavre, victime ale acelei oribile și inutile agresiuni. Spectacolul acestor corpuri mutilate și al familiilor care își căutau rudele a fost cel mai înfiorător lucru pe care l-am văzut în lunga mea viață.

După moartea profesorului Rainer (5 August 1944) prof. V. Ciocâlțu în calitate de decan al Facultății de Medicină desemnează pe prof. Gr. T. Popa titularul Catedrei de Anatomie descriptivă să ia conducerea Institutului de Antropologie. În 1946, Gr. Popa îmi atribuie mie și colegului meu Mircea Simionescu o cameră (prima la Stânga la parter) ca spațiu pentru cercetări.



Constantin Bălăceanu-Stolnici
Academician, Prof. Univ. Dr.
Director onorific al Institutului de Antropologie
„Francisc I. Rainer” al Academiei Române;
Membru de Onoare al Academiei Române;
Membru al Academiei de Științe Medicale din România
Membru de Onoare a Academiei Oamenilor de Știință din România;
Președinte de Onoare, fondator a Societății Academice de Antropologie ș.a.