

SUMAR

PREFAȚĂ	5
INTRODUCERE	7
Ovid Densusianu: <i>Limba descântecelor</i>	8
Al. Rosetti: <i>Limba descântecelor românești</i>	20
Cercetarea pragmatică a descântecelor	34
I. DESCÂNTATUL ȘI TERMINOLOGIA LUI	43
Roluri magice	43
A. <i>Termeni pentru agentul magic</i>	53
B. <i>Termeni pentru vinovatul magic</i>	62
C. <i>Întrepătrunderi</i>	63
Reacție și acțiune magică	66
A. <i>Termeni generali pentru reacția și acțiunea magică</i>	66
B. <i>Termeni pentru reacția magică</i>	71
C. <i>Termeni pentru acțiunea magică</i>	72
Subcategorizarea descântecelor	73
Performanță magică și scenariu magic	76
Formule și gesturi magice	80
II. FORMULE MAGICE	83
Rostirea descântecelor	83
Terminologia corpului	92
Terminologia bolilor	106
Intermezzo: De la culoarea anormală a corpului bolnav la universuri semantice aberante, opuse universului real	135
Terminologia plantelor de leac	138
O terminologie fluidă – Numirile populare ale descântecelor	154
A. <i>Descântecele de leac</i>	155
B. <i>Descântecele de dragoste</i>	159
C. <i>Descântecele pentru sporul casei</i>	161
D. <i>Descântece general aplicabile</i>	162
Descântece de dragoste și cuvinte-cheie	163

Moțiunea desfășurată și referirea exhaustivă	167
Cuvinte vagi și enunțuri saturate	176
Nume de acte sau procese inversate magic	182
Acte ilocuționare în discursul magic	185
III. GESTURI MAGICE	204
Sensuri ezoterice ale unor cuvinte uzuale	204
Acte de instituire a unor acțiuni magice emergente	215
CONCLUZII	223
THE LANGUAGE OF ROMANIAN CHARMS (Abstract)	227
REFERINȚE BIBLIOGRAFICE	231
INDICE DE AUTORI	235