

CUPRINS

<i>PREFAȚĂ</i> de Alexandru Ruja	5
<i>Fișă biobibliografică</i>	19
<i>Notă asupra antologiei</i>	35

PRIVELIȘTI POEME

1917–1923

Lui Ion Minulescu	39
Câteva cuvinte pădurețe	41
Paradă	45
H E R Ţ A	48
I (În târg miroase a ploaie, a toamnă și a fân)	48
II (Suișu-i greu la casă pe ațe de poteci)	49
III (Noaptea mână din spate căruțele cu fânuri)	50
IV (Bătrânii de la casa cea veche ne-au ieșit)	51
V (În toamna asta ziua – de ce – s-a micșorat)	52
VI (Vacile-n Vatra-Dornii calcă-n asfaltul ud)	53
VII (E câmpul lung și-o greblă e-un pieptene în fân)	54
VIII (Un murg cu coamă creață mai paște-n iarbă soare)	55
Țoca	56
S I N A I A	57
I (Fagii au frunza groasă ca ploile s-o bată)	57
II (Simți munții ca un bulgăr de apă în obraz)	58

III (Văzduhu-i pur, în ierburi, în râu și-n bolovani)	59
IV (Porcii mănâncă iarba prin șinele de fier)	60
Un tren de marfă	61
Lui Taliarh	62
Metru vechi	63
Ce simplu... ..	65
P R O V I N C I E	66
I (Din nou tăcerea umedă în munți)	66
II (Toamna e-atât de rumenă în târg)	67
III (Târg ticălos, cu ulițe și străzi)	68
IV (În seară, porumbeii din curte, pe asfalt)	70
Rugă simplă	71
Urâtul	73
Femeie luminoasă	74
Seară mistică	75
C Â N T E C E S I M P L E : M Ă R I O R	76
I – Romanță (Era mai bine, poate, dacă ne-am fi iubit)	76
II (A spart în mine toată podgoria cu struguri)	77
III (Din nou ne cheamă iarna la sobă, să vorbim).....	78
IV (Cum dormi printre gutuie pe care cresc furnici)	79
V (Dac-ai veni pe bancă c-un roman)	80
VI (Și va veni o seară când voi pleca de-aici)	81
Lui Ion Călugăru	82
Vreau toamnă, via... ..	84
E ziua cea din urmă... ..	86
Ora de vizită	88
A L T E P R I V E L I Ș T I	89
I (Pe după grâu)	89

II (În desprimăvărarea de-nceput)	91
III (Bălțile-n drum, cu bivolii negri, s-au culcat)	93
IV (Pe lângă moară, balta care-a crescut din ploi)	94
Eveniment	95
Coincidențe	96
După diluviu	97
C Â N T E C E S I M P L E : V L A I C I	98
I (Ne-am așezat pe bancă în dimineața clară)	98
II (Te-ador cu carnea tristă în care-am gătit)	99
III (Ți-e prea frumoasă carnea, ca să mai poți avea)	100
Lucarnă	101
Discurs	102

U L Y S S E

1933

[Eram un grandios poet să cânte bucuria]	107
[În noaptea asta am văzut copaci smulgându-se din brazdă]	109
VIII (Spre altă zare sau e prea târziu?)	111
IX (Marsilie, ai încărcat în pântecul vaporului)	112
XI Cântecul emigrantului	114
XIII (Am poposit în porturi unde neguțătorii ambulauți)	116
XIV (Am poposit adesea în orașe)	117
XV (În seara asta marea bombăne-mbufnată)	119
XXXIII (Din moarte-n moarte)	120
XXXIV (Puțin îmi pasă de vederea ce vede-n juru-i, dar pe care)	122

T I T A N I C

P O E M E

1937

T I T A N I C	127
----------------------------	-----

I (Un vis spăimântător mă urmărește)	127
R O B I N S O N	129
III (Pământul s-a ivit atunci când auzi chemarea zilei)	129
VIII (Pianele mecanice, în cârciumi)	130
O R A Ș E	131
IV (Mi-am întrebat speranța: Ce-ai cu mine?)	131
VII (De pretutindeni viața țâșnește, pretutindeni).....	133
R A D I O G R A F I I	135
IV (Pe-aici trecea Infernul fără-ndoială, însă).....	135
P O E T U L Ș I U M B R A L U I	137
I (Am întrebat vulcanii: Ce trebuie să fac?)	137
IV (M-am îngrozit atâta de fericirea asta)	139
VI (Ne-am aplecat asupra întregului pământ)	140
IX (Destul e, credeți, să te naști pentru-a cânta)	141
XII (Se află colț de lume unde să nu fi fost)	142
XIII (Și chiar de-ar fi să mă întorc).....	144
[Istoria întregă mă urmează – sunt un reziduu, un hotar?].....	146

ALTE POEZII

Dorm florile	151
Eva	152
Vin norii ca clipe	153
În Evul Mediu	154
Rondel de toamnă	155
Augur de toamnă	156
Hiems	157
„Charme dangereux”	158

Poem profan	159
Moise	160
Scara lui Iacob	161
Înserare	162
Arșița	163
Correspondențe	165
Eglogă marină	166
Ultima verba	167
Psalmul leprosului	171
Monologul lui Baltazar	175
Spleen	179
În metru safic	180
Reverie	181
Inspirarea	182
Preludiu	183
Invitație	184
Triolete	185
Misiva	187
Psalmul lui Adam	188
Decor sumbru	191
Baladă	192
Psalmul lui Abel	194
REPERE CRITICE	195