

CUPRINS

Vol. II

Capitolul III. Motive, ornamente, reprezentări în cărțile apărute în Moldova	7
III.1. <i>Centrul tipografic Iași</i>	7
III.2. <i>Centrele tipografice Dubăsari și Moghilău (Movilău)</i>	104
III.3. <i>Centrul tipografic Rădăuți</i>	113
Capitolul IV. Motive, ornamente, reprezentări în cărțile apărute în Transilvania	117
IV.1. <i>Centrul tipografic Sibiu</i>	117
IV.2. <i>Centrele tipografice Alba Iulia și Brașov</i>	148
IV.3. <i>Centrul tipografic Cluj</i>	149
IV.4. <i>Centrul tipografic Sâmbăta Mare</i>	150
IV.5. <i>Centrul tipografic Blaj</i>	151
Capitolul V. Concluzii	217
V.1. <i>Principalele cărți de cult și imaginile lor</i>	217
V.2. <i>Privire de ansamblu asupra graficii de carte din secolul al XVIII-lea</i>	222
Anexe	
<i>Anexa 1 – Lista centrelor tipografice și a cărților din secolul al XVIII-lea din patrimoniul B.A.R</i>	229
<i>Anexa 2 – Semnături ale gravurilor din tipografiile de pe teritoriul Țărilor Române în secolul al XVIII-lea</i>	267
<i>Anexa 3 – Xilografuri apărute în fondul de carte românească veche din secolul al XVIII-lea din patrimoniul B.A.R</i>	283
<i>Anexa 4 – Foile de titlu apărute în fondul de carte românească veche din secolul al XVIII-lea din patrimoniul B.A.R</i>	355
<i>Anexa 5 – Steme apărute în fondul de carte românească veche din secolul al XVIII-lea din patrimoniul B.A.R</i>	389
<i>Anexa 6 – Frontispicii apărute în fondul de carte românească veche din secolul al XVIII-lea din patrimoniul B.A.R</i>	405
<i>Anexa 7 – Subspicii apărute în fondul de carte românească veche din secolul al XVIII-lea din patrimoniul B.A.R</i>	461
<i>Anexa 8 – Letrine apărute în fondul de carte românească veche din secolul al XVIII-lea din patrimoniul B.A.R</i>	481