

MIHAI I

Amurg Regal

văzut de
Cristian Radu Nema

COLECȚIA REGALĂ

prezentată de Dan-Silviu Boerescu



VOL. XII

CRISTIAN RADU NEMA
Mihai I: Amurg Regal

Ediție digitală
ISBN 978-606-992-047-3

I. Boerescu, Dan-Silviu (pref.)

© INTEGRAL, 2022
© Fotografii: Cristian Radu NEMA

Fotografie copertă: Cristian Radu NEMA
Fotografii: Cristian Radu NEMA
Tehnoredactor: Stelian BIGAN
Coperta: Stelian BIGAN
Consilier juridic: av. Pavel PETREA
Editor: Costel POSTOLACHE

Orice reproducere, totală sau parțială, a acestei lucrări, fără
acordul scris al editorului, este strict interzisă
și se pedepsește conform Legii dreptului de autor.



MIHAI I

Amurg Regal

văzut de Cristian Radu Nema

Prefață de Dan-Silviu Boerescu


INTEGRAL



Amurgul Regelui

Regele Mihai I a marcat cu prezența sa - nu doar la propriu statuară! - ultimul veac al unei Româнии mereu suferinde, căzută parcă inexorabil sub zodia fatalității incontrollable. Suveranul a știut, însă, întotdeauna să se înalțe deasupra vicisitudinilor istoriei, luminând cu înțelepciune și demnitate momentele importante ale unei deveniri naționale, adesea tragice.

Speranță a națiunii încă de la nașterea sa în 1921, Mihai I a fost, în contextul complicat al epocii interbelice, Rege-Copil la o vârstă fragedă, apoi tânăr Suveran în vâltoarea războiului, oponent de marcă al comunismului și principala figură a exilului. Târziu, după ce clasa politică nerecunoscătoare i-a înțeles menirea, lui Mihai I i-a fost dat să-și însuflețească poporul și în amurgul vieții, când i-a putut sta din nou alături, povățuindu-l cu iubire, răbdare și înțelegere, de la Palatul Elisabeta.

Reîntors în țară la o vârstă patriarhală, Suveranul inimilor noastre a fost singurul reper adevărat, calm și echilibrat, al anilor 2000, când poporul Său era prins în dilema morală a unui viitor nesigur, care nu-și putea trăi prezentul nefiresc fără o raportare simbolică, exemplară, la trecutul demn, aureolat de pildele nepieritoare ale luminațiilor săi monarhi.

Alături de Regina Ana a României, fostă Principesă de Bourbon-Parma, Regele a dus o exemplară căsnicie până dincolo de „nunta de diamant”, Majestățile Lor alcătuind un cuplu perfect, a cărui trăinicie și noblețe va să fie un exemplu de urmat pentru întreg poporul. Familia Regală a fost binecuvântată cu cinci fiice, între care Principesa Margareta este Principesa Moștenitoare a Tronului și Custodele Coroanei.

Mihai I al României a fost, însă, și rămâne în primul rând Părintele unei națiuni care, în ciuda tumultului istoric și a josniciei calculelor de culise, nu l-a renegat niciodată, prețuindu-l ca pe singurul său apărător.

Far nestins al conștiințelor noastre, îți aducem întreaga recunoștință, Maiestate, pentru că ne veghezi întru eternitate!

DAN-SILVIU BOERESCU



Nunta de Diamant a Regelui Mihai și a Reginei Ana

10 iunie 2008

Ateneul Român, Athénée Palace Hilton

Nunta de diamant a Regelui Mihai și a Reginei Ana

- Concertul de la Ateneu
- Dineul privat de la Hilton



Pe 10 iunie 2008, la Ateneul Român și Athénée Palace Hilton, Majestățile Lor Regele Mihai și Regina Ana sărbătoreau șaiszeci de ani de căsătorie. Erau de față la acest moment festiv membri exponențiali ai Familiei Regale Române, membri ai marilor familii regale europene, apropiați din țară și din străinătate ai cuplului regal și reprezentanți de seamă ai societății românești.

Membri ai paisprezece familii regale europene, printre care Majestatea Sa Regina Sofia a Spaniei, Majestățile Lor Regele Simeon al II-lea și Regina Margareta ai bulgarilor, Majestățile Lor Regele Constantin al-lea II și Regina Ana-Maria ai elenilor, Alteța Sa Regală Principele Lorenz al Belgiei, Altețele Lor Regale Principele Alexandru al II-lea și Principesa Ecaterina ai Serbiei, Alteța Sa Imperială și Regală Arhiducele Karl al Austriei, Alteța Sa Regală Ducele de Braganza, Altețele Lor Regale Ducele Amedeo și Ducesa Silvia de Savoia-Aosta, Altețele Lor Regale Principele Filip și Principesa Anette de Bourbon-Parma, au venit la București pentru a împărtăși bucuria acestei aniversări cu Familia Regală a României.

